

**ЮГОЗАПАДЕН УНИВЕРСИТЕТ „НЕОФИТ РИЛСКИ“
ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ**

СПЕЦИАЛНОСТ ФИЛОСОФИЯ

АНОТАЦИИ НА УЧЕБНИ ДИСЦИПЛИНИ

АНТИЧНА ФИЛОСОФИЯ

ECTS кредити: 12

Седмичен хорариум: 2л+2су

Форма за проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: I – II

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски Факултет

Анотация:

Целта на курса е да запознае студентите с главните направления, школи и философи на античната философска мисъл, с основните философски идеи и проблеми, със закономерностите и тенденциите на развитие на философията в Античността; да формира разбиране за историчност и логичност, умение за критическо и творческо отношение към античното философско наследство; да развие способност за работа върху отделни текстове и цели съчинения на класиците на гръцката философия.

Съдържание на учебната дисциплина:

Фактори за възникването на философската мисъл в древна Гърция, учението на Хераклит, схващане същността на движението като основна философска категория. Схващане същността на възгледите на Демокрит за човека и обществото, детайлно запознаване и усвояване на основните концепции на класическата древногръцка философия с представители Сократ, Платон и Аристотел.

Технология на обучението и оценяване:

Семестриалният изпит обхваща: писмена разработка на теоретичен въпрос от предварително зададен конспект - определя се чрез изтеглен от студента изпитен билет.

Критериите, съобразно които се оценява писмената разработка са: пълнота на изложението, точност при интерпретиране на научната фактология, стилистична и терминологична прецизност.

Курсът приключва с изпит по конспект в писмена форма.

ФИЛОСОФСКА ПРОПЕДЕВТИКА

ECTS кредити: 8

Седмичен хорариум: 2 л.

Форма на проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: I – II

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Анотация

Курсът по Философска пропедевтика е призван най-напред да проблематизира отношението на студентите към избраната от тях специалност във висшето училище. В тази връзка той поставя въпроса за началото (началата на философията) като философски проблем, разглежда логически възможните форми на проява на философското светоотношение и ги съпоставя с историческите им първоизточници. Обект на анализ са философската саморефлексия и културно-историческите образци на философско мислене в качеството им на феномени на културата. Учебната дисциплина осъществява формални и

съдържателни връзки с всички задължителни дисциплини от Учебния план на специалността.

Съдържание на учебната дисциплина:

Запознаване на студентите с основните теоретически подходи към исторически сложилите се и логически възможни начала на философията и основните философски проблеми. Формиране на начална изкушеност към културологическо осмисляне на процесите в историята на философията.

Технология на обучението и оценяването:

Обучението по дисциплината се осъществява чрез лекции и контролирана извънаудиторна работа. Лекционният курс е традиционен, но включва също така интерактивни методи и мултимедия, а по конкретни теми, чието съдържание позволява по-широка методологическа основа се ползват още и - беседи, дискусии, разискване, обсъждане, асоциативен метод, обсъждане на конкретни текстове или знакови художествени творби, самостоятелна и колективна работа по учебния материал. През всеки един от двата семестъра се провежда по един тест върху основните понятия, производни от съдържанието на темите по учебната програма. Студентите разработват и пет писмени работи по време на обучението по дисциплината. Окончателната оценка по дисциплината включва оценките както върху тестовете, така и от писмените разработки и се формира след положен писмен изпит.

ТВОРЧЕСКО МИСЛЕНЕ И НОВАТОРСТВО

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л

Форма за проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: I

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Анотация:

Основното предназначение на дисциплината е да „отвори“ обучението по философия към глобалните реалности, към съвременното „общество на знанието“ и да осигури определена светогледна ориентация и интелектуална перспектива. Тя е модерно допълнение към съдържанието на учебния план, който обикновено се формира около традицията и въвежда друго измерение на философското образование. В този смисъл тя има интердисциплинарен характер и ясно изразена методологическа функция.

Дисциплината цели а подпомогне студентите в осъзнаването на възможностите и перспективите които имат, да мотивира следването им, както и при разработването на по-гъвкави и адаптивни стратегии за личностно развитие и професионална реализация.

Съдържание на учебната дисциплина:

Учебният курс по дисциплината е съставен от три тематични модула. В първия се разглеждат основни аспекти от развитието на университетската идея и висшето образование.

Вторият модул изяснява основните акценти на европейския проект за развитието на науката. Научните изследвания са разгледани като интегрална част от висшето образование.

Третия модул докосва актуални проблеми с емблематичен характер, обозначаващи същностни тенденции в глобален план.

Технология на обучението и оценяване:

Семестриалният изпит обхваща: писмена разработка на теоретичен въпрос от предварително зададен конспект - определя се чрез изтеглен от студента изпитен билет;

Критериите, съобразно които се оценява писмената разработка са: пълнота на изложението, точност при интерпретиране на научната фактология, стилистична и терминологична прецизност.

Курсът приключва с изпит по конспект в писмена форма.

ИЗТОЧНА ФИЛОСОФИЯ

ECTS кредити: 5

Седмичен хорариум: 2л+2су

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: II

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки“, Философски факултет

Анотация:

Обучението по дисциплината е съсредоточено върху философските идеи на Древен Китай и Индия. То представя особеностите на древноизточния начин на философстване и философско осмисляне на света, като подчертава както спецификата му спрямо западния начин на философстване, така и мястото му в днешния, преосмислящ традициите свят. Особено внимание се обръща на съзерцателно-практическия характер на древноизточната философия, която е не просто абстрактно теоретическо знание, а преживяно осмисляне на света и действие в съответствие с това разбиране.

Съдържание на учебната дисциплина:

Подчертава се синкретичният (митологично-философско-религиозно-научно-поетически-практичен) характер на тази философия - свидетелство не за нейната неразвитост, а за синтетичната способност на човешкото познание, намерила относително завършен израз тук. Акцент на курса е съпоставителният анализ: от една страна паралелът между двете основни традиции в източната философия: китайската и индийската, от друга - между западната философия и източната философия като цяло.

Технология на обучението и оценяване:

Оценяването на постигнатите от студентите резултати в процеса на обучение по различните учебни дисциплини се извършва съобразно системата за трансфер и натрупване на кредити.

Окончателната оценка по всяка учебната дисциплина се формира в края на курса на обучение въз основа на оценката, получена на писмен отговор на въпрос върху изучавана в лекционния курс тема, и оценката от самостоятелната (извънаудиторна) работа на студента.

ЛОГИКА

ECTS кредити: 13

Седмичен хорариум: 2л+2су

Форма за проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: II – III

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски Факултет

Анотация:

В хода на лекциите студентите постепенно се запознават с основните теоретични ядра на традиционната логика и се придвижват през корпуса от концепции и схематика върху основните форми на мисленето. Курсът запознава студентите и със съвременните и най-провокативни идеи в изследванията по логика. Представен е базисът на логическите теории за елементите и устройството на човешкото мислене, работи се системно за придобиване на умения за логическо и графично моделиране. Същевременно се дава обща картина на хода на философските идеи и на евристичните моменти, генерирани новаторски теории и решения в областта на логиката, тласнали напред теоретичното и научното развитие, включително до наши дни. Курсът е базиран върху традиционната логика и класическите системи на модерната логика.

Съдържание на учебната дисциплина:

Основните проблемни области са следните: предмет и теоретически генезис на логиката, теория на логическите форми, теория на понятието, на съждението, на умозаключението, класически и неklasически логически системи, въведение в пропозиционалната логика, предикатната логика, теория на отношенията.

Технология на обучението и оценяване:

Семестриалният изпит обхваща: писмена разработка на теоретичен въпрос от предварително зададен

конспект - определя се чрез изтеглен от студента изпитен билет;
Критериите, съобразно които се оценява писмената разработка са: пълнота на изложението, точност при интерпретиране на научната фактология, стилистична и терминологична прецизност.
Курсът приключва с изпит по конспект в писмена форма.

ФИЛОСОФИЯ НА СРЕДНОВЕКОВИЕТО И РЕНЕСАНСА

ECTS кредити: 10

Седмичен хорариум: 2л+2су

Форма за проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: III – IV

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски Факултет

Анотация:

Курсът запознава студентите с главните направления и школи на средновековната философска мисъл, с основните ѝ закономерности. Целта на курса е да запознае студентите с общото развитие на философската мисъл през Средновековието и Ренесанса.

Съдържание на учебната дисциплина:

Мястото на средновековната философия в историята на световната философска мисъл, Метафизически проблеми в учението на бл. Августин, Учението на Боеций, Философията на Анселм Кентърбърийски, Етиката на Пиер Абелар, Теоретически измерения на исляма.

Технология на обучението и оценяване:

Семестриалният изпит обхваща: писмена разработка на теоретичен въпрос от предварително зададен конспект. Критериите, съобразно които се оценява писмената разработка са: пълнота на изложението, точност при интерпретиране на научната фактология, стилистична и терминологична прецизност. Курсът приключва с изпит по конспект в писмена форма.

ОНТОЛОГИЯ

ECTS кредити: 7

Седмичен хорариум: 3л.

Форма за проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: III – IV

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски Факултет

Анотация:

Курсът по онтология има за цел да запознае студентите с онтологичния език на мислене, основните онтологични принципи и понятия и конституиращата функция на онтологичното мислене по отношение на всички възможни модели на съществуване.

Курсът включва: структура на онтологичния език, оператори, критерии за истина, конструиране на онтологични модели, формулиране на понятията “смисъл на съществуване”, значение на “съществуването”, априорно определяне на интерпретацията на съществуването; класически и неклассически системи на мислене, структура на трансценденталното съзнание, трансцендентално разбиране на разума и др.

Съдържание на учебната дисциплина:

Курсът включва реконструкция на онтологичните принципи на Парменид, Платон, Аристотел, Декарт, Кант, Хегел, Хайдегер, като се показва тяхната логическа езикова експликация и евристичните им възможности за конструиране на модели на съществуването.

Технология на обучението и оценяване:

Семестриалният изпит обхваща:

- писмена разработка на теоретичен въпрос от предварително зададен конспект - определя се чрез изтеглен от студента изпитен билет;
- Критериите, съобразно които се оценява писмената разработка са: пълнота на изложението, точност при интерпретиране на научната фактология, стилистична и терминологична прецизност.
- Курсът приключва с изпит по конспект в писмена форма.

ФИЛОСОФИЯ НА НАУКАТА

ECTS кредита: 6

Седмичен хорариум: 2л+2су

Форма на проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: III

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки“, Философски факултет

Анотация:

Учебната дисциплина “Философия на науката” присъства в учебната програма като задължителна дисциплина с хорариум 30 лекционни часа и 30 семинарни часа, организирани в един семестър.

Съдържание на учебната дисциплина:

Целта на курса е да се формират в студента задълбочени теоретични познания за състоянието и перспективите на това много актуално и динамично развиващо се поле в съвременната философия. Учебният материал е представен в пет модула, които излагат концепциите на световно утвърдените философи на науката и същевременно оформят цялостна представа за теоретико-познавателните и ценностни аспекти на феномена наука. По време на семестъра студентите изготвят по една курсова писмена работа върху преподавания материал (обикновено под формата на реферат), оценката от която се взема предвид при провеждането на устния изпит.

Технология на обучението и оценяването:

По време на своето обучение през семестъра студентите правят два теста и подготвят за представяне поне един доклад. Семестърът се заверява при редовно посещение на лекциите, изнасянето на поне един доклад и среден успех от тестовете поне 3.00.

ЕТИКА

ECTS кредити: 11

Седмичен хорариум: 2л+2су

Форма за проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: IV – V

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки“, Философски факултет

Анотация:

Задължителна дисциплина от учебния план на специалност „Философия“, ОКС „бакалавър“. Дисциплината е в тясна връзка с общофилософските решения, давани от гносеологията и онтологията, както и с проблемите за същността на човека, разглеждани от философската антропология. Етическите аспекти на тези решения поставят дисциплината в родствена близост с философия на религията и с естетиката. Това подчертава значимостта на учебния курс по етика, който запознава студентите с историческото развитие и съвременното състояние на етическите учения. **Цели на дисциплината:** 1. Обогаляване на теоретическия фундамент от знания на студентите и съвременния им начин на мислене, който включва адекватно ориентиране в многото лица на морала. 2. Цялостно представяне на моралния свят в неговото качество (а не количествена изчерпателност), за да послужи като ключ при адекватното ориентиране в многото лица на морала. 3. Стимулиране на интерес и формиране на отношение към етическите концепции и проблематика, без това непременно да преследва възпитателни цели и да поставя учебния курс по етика в зависимост от тях. 4. Изграждане у студентите на умения за самостоятелно разработване и интерпретация на етическа проблематика, както и прилагането на тези

умения при решаването на професионални задачи.

Съдържание на учебната дисциплина:

Същност на етическите отношения. История на етиката. Основни категории на етиката: доброто, злото. Моралният свят на човека

Технология на обучението и оценяването:

Оценката по учебната дисциплина се формира на базата на текущи и финална оценка. Текущите оценки се формират от резултатите на разработка на писмена работа или тематично есе, присъствие на лекциите и семинарите, качество на работата по време на семинарите. Оценката от писмения изпит се базира на следните критерии: познаване на концепциите на отделните автори; способност за съпоставяне на философски тези; обхват от идеи, върху които се е спрял студентът.

ФИЛОСОФИЯ НА НОВОТО ВРЕМЕ – 17-18 ВЕК

ECTS кредити: 12

Седмичен хорариум: 2л+2су

Форма за проверка на знанията: текуща оценка, писмен изпит

Семестър: V – VI

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки”, Философски факултет

Анотация:

Учебният курс „Философия на Новото време 17-18 век” е задължителна учебна дисциплина в учебния план за специалност „Философия”, ОКС „бакалавър”. Изучаването му цели да се запознаят студентите с историята на философията в епохата на Новото време и да се подготвят за изучаване на немската класическа философия.

Съдържание на учебната дисциплина

Учебният курс е съставен от три модула. В първия се разглежда преходът от ренесансовата философия към философията на Новото време. Във втория се проследява развитието на философията на емпиризма /Бейкън, Хобс, Лок, Бъркли, Хюм/. В третия модул се разглежда развитието на рационалистическата философия /Декарт, Спиноза, Лайбниц/.

Технология на обучението и оценяване:

Студентите правят по един контролен тест през всеки от двата семестъра. Изискванията за заверка на семестъра са редовно посещение на занятията, изпълнение на поставени задачи при отсъствие на повече от две занятия и среден успех от контролния тест среден 3.00.

ГНОСЕОЛОГИЯ

ECTS кредити: 8

Седмичен хорариум: 3л.

Форма за проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: V – VI

Методическо ръководство: Катедра „Философия”, Философски факултет

Анотация:

Курсът по гносеология запознава студентите с типиката, особеностите и технологията на философската знаниева проблематика. Тя пронизва всички четения по философия и съставлява едно от ядрата на обучението по философия в бакалавърската степен.

Съдържание на учебната дисциплина:

Курсът е разделен на два модула: 1) Концептуални проблеми на гносеологията; 2) Гносеологеми. Първият модул третира общите въпроси на теорията на познанието. Те се представят в систематичен план, като се тръгва от най-простия познавателен акт на Субект-Обектното отношение. Обстойно се

разглеждат неговата същност и граници. Обосновава се необходимостта на теоретичното и научното познание. Философското познание се анализира не само като връх в йерархията на типовете познание, но и в широк логически, културологически, семиотичен и социален ракурс. Теориите за истината са последен дял в системата на гносеологията. Вторият модул е посветен на глобалните, общите и конкретните философски знаниеви системи. Те се разглеждат в историкофилософски план, като по този начин не само се осъществява връзка с историкофилософските четения, но и се детайлизират познанията по история на гносеологията. На основата на наученото от първия модул се типологизират философските знаниеви схематики. Целите на курса са общообразователни и специализирани. Студентите обогатяват познанията си, приучват се на бързо мислене и бързо вземане на решения, на ефективна ориентация в множеството типове истина.

Технология на обучението и оценяване:

Лекциите се провеждат по стародавна университетска традиция *ex cathedra*. Извънаудиторната заетост включва самостоятелната работа на студентите с текстовете, подготовка за конференции, студентски издания и изпит. Тя предполага творческо развитие, подготовка на самостоятелни авторски текстове. Разработена е организация на оценяването, включваща типика на писмения изпит и събеседването (само при нужда), комплексни критерии за оценка, начини за набиране на кредити, условия за допускане до изпит, възможност за освобождаване от изпит, шестобална система за оценка на знанията

СОЦИАЛНА ФИЛОСОФИЯ

ECTS кредити: 11

Седмичен хорариум: 2л+2у

Форма за проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: V – VI

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки”, Философски Факултет

Анотация: Курсът цели да запознае студентите със значимите теории и идеи за развитието на обществото, социалния живот и личността. Студентите да формират умения за най-обща ориентация в социалните феномени на съвременния свят. От студента, успешно завършил дисциплината, се очаква да притежава компетентност и умения за професионална интерпретация на съвременни социални ситуации, същевременно да има интерес и умения за дълбоко анализиране на актуални явления от социалния живот на България и света.

Съдържание на учебната дисциплина:

Обучението се базира на историята и развитието на основните социални теории. Студентите, завършили успешно курса се очаква да придобият компетенции и умения за професионална интерпретация на съвременни социални ситуации.

Технология на обучението и оценяване:

Курсът се състои от лекции и семинари върху учебната програма, както и индивидуална работа. Курсът е в традиционна форма, но включва и интерактивни методи с помощта на мултимедия. Семинарите се осъществяват на широка методологическа база – лекции, дискусии, дебати, асоциативен метод, дискусии върху художествени произведения, индивидуална и колективна работа върху материала. Студентите трябва да разработят общо пет разработки в рамките на кура. Финалната оценка се базира на тестове, писмени разработки и писмен изпит.

НЕМСКА КЛАСИЧЕСКА ФИЛОСОФИЯ

ECTS кредити: 12

Седмичен хорариум: 2л+2у

Форма за проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: VI – VII

Методическо ръководство: Катедра „Философия”, Философски факултет

Анотация:

Немската класическа философия е своеобразен връх във философията въобще. Едва ли има друг период от развитието на философията, когато тя е имала толкова бурен иманентен възход, толкова силно методологично значение спрямо останалите науки и толкова силен социален резонанс. С право може да се каже, че немската класическа философия е акмето на философстването изобщо. За разлика от много други периоди от историята на философията датирането на началото на немската класическа философия е безпроблемно. В началото е Кант.

Съдържание на учебната дисциплина:

Курсът започва с философията на Волф, която е своеобразен преход между класическото рационалистическо и емпиристко философстване и класическата немска философия в рамките на Просвещението. Последното, а и протестантизмът като относително нова конфесия оказват мощно влияние върху формирането на немската класика. Всички тези условия и влияния се изследват по отношение на една по-широка визия върху немската класика, слагаща началото на едно собствено некласическо развитие на философстването. Провежда се разграничението между широко и тясно разбиране на немската класика. Второто се ограничава върху Кант, Фихте, Шелинг и Хегел, а първото включва още романтиците, Хердер, Хаман, Шлайермахер, Якоби, Маймон, първите кантианци и хегелианци. Фокусът на курса пада върху ученията на Кант, Фихте, Шелинг и Хегел, които се разглеждат обстойно и систематично. Известно е, че тези учения имат вътрешни периодизации, като отделни цикли и съчинения имат непреходен характер. Те се анализират най-детайлно, без, разбира се, да се забравят останалите произведения.

Технология на обучението и оценяване:

Лекциите се провеждат по стародавна университетска традиция *ex cathedra*. Упражненията са на семинарен принцип. Извънаудиторната заетост включва самостоятелната работа на студентите с текстовете, подготовка за конференции, студентски издания и изпит. Тя предполага творческо развитие, подготовка на самостоятелни авторски текстове. Разработена е организация на оценяването, включваща типика на писмения изпит и събеседването (само при нужда), комплексни критерии за оценка, начини за набиране на кредити, условия за допускане до изпит, възможност за освобождаване от изпит, шестобална система за оценка на знанията.

ФИЛОСОФИЯТА НА НОВОТО ВРЕМЕ – XIX ВЕК

ECTS кредити: 6

Седмичен хорариум: 2л+2у

Форма за проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: VI

Методическо ръководство: Катедра „Философия”, Философски факултет

Анотация:

XIX-ят век е време на саморазрушаване на монистичния рационализъм, на големите философски системи и концепти и същевременно време на зараждане на неопрограмите, които, от една страна, възпроизвеждат и тиражират логосните философски традиции, но, от друга, плурализират единната форма на философичността и така отварят пространства за навлизане на много нови теми във философията, превръщайки я от хомогенна система в разнолика концептуалност, съизмерваща се с науката, историята, времето и религията. Този деструктивно-конструктивен процес има изражение и във философизирането на науката, историята и религията, които по свой собствен път - но и в постоянно съизмерване и конкуриране с традиционната философия, - формират позитивизма, историческите школи и направления и модерните офилософени и културологизирани религиозни учения.

Съдържание на учебната дисциплина:

Курсът обхваща тези процеси и тенденции по същество, но също така в тяхната генетичност в регресивен план и проективност по посока на съвременната философия, която в значителна степен изгражда своя облик именно на базата на случилото се във философията през XIX век. XIX-ят век е философски интересен както сам по себе си - като същност, дух и настроеност, - така и чрез неговите философски репрезентанти. Наглед те са разнолики и противоречиви. Но по отношение на философията до тях и след тях, т. е. по отношение на глобалния историкофилософски поток, те показват някои характерни типички, които открояват и обособяват философстването през XIX век.

Технология на обучението и оценяване:

Лекциите се провеждат по стародавна университетска традиция *ex cathedra*. Упражненията са на семинарен принцип. Извънаудиторната заетост включва самостоятелната работа на студентите с текстовете, подготовка за конференции, студентски издания и изпит. Тя предполага творческо развитие, подготовка на самостоятелни авторски текстове. Разработена е организация на оценяването, включваща типика на писмения изпит и събеседването (само при нужда), комплексни критерии за оценка, начини за набиране на кредити, условия за допускане до изпит, възможност за освобождаване от изпит, шестобална система за оценка на знанията.

ЕСТЕТИКА

ECTS кредити: 7

Седмичен хорариум: 2л+2су

Форма на проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: VII

Методическо ръководство: Катедра “Философски и политически науки”, Философски факултет

Анотация:

Курсът по Естетика кореспондира със съдържанието на целия блок от обучението по История на философията, както и с естетическите аспекти от обучението по останалите задължителни дисциплини. От една страна той завършва теоретическия фундамент на студентските знания по отношение на класическата си предметна насоченост – проблемът за прекрасното, възможните подходи за неговото явяване, феноменология на красотата. От друга страна, като се опира на родствената си връзка със света на изкуството, курсът по естетика е благодатна почва за осмислянето на усвоени професионални знания и умения в една значима сфера на обществения живот - художествеността, с безкрая на формите на проявлението ѝ.

Съдържание на учебната дисциплина:

Запознаване с ключови идеи в историята на естетиката и очертаване на водещите линии в естетиката на XX век. Запознаване с основните естетически категории и някои от главните проблеми на философия на изкуството.

Технология на обучението и оценяването:

Обучението по дисциплината се извършва чрез лекции и семинари по теми от учебната програма, както и чрез контролирана извънаудиторна работа. Лекционният курс е традиционен, но включва също така интерактивни методи и мултимедия. Семинарите се провеждат върху по-широка методологическа основа - беседи, дискусии, разискване, обсъждане, асоциативен метод, обсъждане на произведения на изкуството, самостоятелна и колективна работа по учебния материал. През всеки един от двата семестъра се провежда по един тест върху основните понятия, производни от съдържанието на темите по учебната програма. Студентите разработват и пет писмени работи по време на обучението по дисциплината. Окончателната оценка по дисциплината включва оценките както върху тестовете, така и от писмените разработки и се формира след положен писмен изпит.

СЪВРЕМЕННА ФИЛОСОФИЯ

ECTS кредита: 11

Седмичен хорариум: 2л+2су

Форма на проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: VII – VIII

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки”, Философски факултет

Анотация:

Учебната дисциплина проследява и представя най-важните и утвърдени философски школи и направления на двадесети век, определящи многообразието на съвременния философски живот.

Съдържание на учебната дисциплина:

В преподавателски план те са самостоятелно обособени в модули и позволяват на студента да се запознае с техните водещи представители и характерните за тях теоретично-ценностни позиции, да усвои типичните понятия от рода на траене (duree), интелект и интуиция (Бергсон), битие-в-света, захвърлено-битие (Geworfenheit), интенционалност на съзнанието, феноменологична редукция (Хусерл), екзистенция, метанаратив и т.н. В най-общ план зад богатството на школи и течения в модерната философия курсът откроява “вечните” философски направления – рационализъм и ирационализъм – и в крайна сметка утвърждава ролята на философията като методология на теоретичната дейност. Курсът предоставя система от съвременни теоретични знания, необходими за доброто професионално реализиране на студентите, за правилното им ориентиране в обществения живот и за по-доброто им приобщаване към съвременните ценности и стандарти на работа и творчество.

Технология на обучението и оценяването:

По време на своето обучение през двата семестъра студентите правят четири теста и подготвят за представяне поне два доклада. Семестрите се заверяват при редовно посещение на лекциите, изнасянето на поне два доклада и среден успех от тестовете поне 3.00.

ФИЛОСОФСКА АНТРОПОЛОГИЯ

ECTS кредити: 12

Седмичен хорариум: 2л+2у

Форма за проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: VII – VIII

Методическо ръководство: Катедра „Философия”, Философски факултет

Анотация: Курсът „Философска антропология ” запознава студентите с философския контекст на зараждането и развитието на идеите за човека, както и с влиянието на идеите на психоанализата на Фройд, Юнг, Лакан върху осмислянето на човешката „ситуация” и „съществуване” във философската антропология. Разглеждат се както тематичните връзки между двете направления, така и критиката към психоанализата от страна на екзистенциализма, Франкфуртската школа, херменевтиката, постмодерната философия.

Съдържание на учебната дисциплина:

Курсът по Философската антропология въвежда систематичен преглед и усвояване на теоретичните концепции за човека. Философската антропология е свързана с проблемите, възникващи пред човека в „модерната епоха”, така и до голяма степен с общия културен и научен контекст, в който се намират от края на 19 и през 20 век. Голяма роля през този период и за философията и за психоанализата изиграват такива науки като биологията, културната антропология, лингвистиката и др. Постигането на необходимата култура и знания, които да позволяват на студентите ориентация в проблемното поле на идеите за човека от 20 век, както и разбирането им за влиянието върху съвременното мислене.

Технология на обучението и оценяване:

Лекциите се провеждат по стародавна университетска традиция ex cathedra. Упражненията са на семинарен принцип. Извънаудиторната заетост включва самостоятелната работа на студентите с текстовете, подготовка за конференции, студентски издания и изпит. Тя предполага творческо развитие,

подготовка на самостоятелни авторски текстове. Разработена е организация на оценяването, включваща типика на писмения изпит и събеседването (само при нужда), комплексни критерии за оценка, начини за набиране на кредити, условия за допускане до изпит, възможност за освобождаване от изпит, шестобална система за оценка на знанията.

ФИЛОСОФСКА ЛОГИКА

ECTS кредити: 5

Седмичен хорариум: 2л+2су

Форма за проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: VII

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Анотация:

Целта на курса е да запознае студентите със спецификата на философската форма на мислене и нейната логическа експликация и основните ѝ понятия. Въвеждат се основните понятия и форми на философското мислене и се разкрива неговото развитие и инвариантност.

Основните понятия, с които студентите трябва да се запознаят са: “философска логика”, “философски език”, философското понятие истина, трансцендентална логика.

Съдържание на учебната дисциплина:

Изясняване предмета на логиката и предмета на философската логика. Определя се спецификата на логическото мислене чрез фундаменталните логически принципи. Разглеждат се три основни логически парадигми, предопределили основните системи в логиката: Аристотеловата парадигма, логическата платформа на немския класически идеализъм и модерната логика, оформена в аналитичната логическа школа от 19 век. Конципира се Понятието “Логика на научното мислене”. Съпоставка с понятието “Философска логика”. Показва се спецификата на научното мислене и отношението му към философското мислене. Обосновава се фундаменталността на философското мислене.

Технология на обучението и оценяване:

Семестриалният изпит обхваща: писмена разработка на теоретичен въпрос от предварително зададен конспект - определя се чрез изтеглен от студента изпитен билет;

Критериите, съобразно които се оценява писмената разработка са: пълнота на изложението, точност при интерпретиране на научната фактология, стилистична и терминологична прецизност.

Курсът приключва с изпит по конспект в писмена форма.

ФИЛОСОФИЯ НА ИСТОРИЯТА

ECTS кредити: 6

Седмичен хорариум: 2л+2су

Форма за проверка на знанията: текуща оценка

Вид на изпита: писмен

Семестър: VII

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Анотация:

Философия на историята е раздел от философията, свързан с интерпретацията на историческите процеси и познание. В различни периоди от съществуването си философията на историята се занимава или с най-общата теория на историческото развитие, или с формулирането на смисъл и цели, движещи сили и фактори в историческия процес. Силата, управляваща историята има различни “лица” - божественото провидение, всеобщия разум, природни закони, безлична съдба, човека. Философията на историята поставя и проблемите за прогреса и регреса в обществото, за единството на историческия процес и неговото многообразие.

Съдържание на учебната дисциплина:

В курса са включени, идеите за цикличното развитие на обществото от античността (Хезиод) до наши дни – Сорокин и Тойнби, възгледите, според които историята се развива линейно (Августин, Кант, Хегел), конфликтни теории за историческото развитие (Маркс, Дарендорф), идеи за “Края на историята” (Фукуяма), провиденционалистически концепции (Августин, Босюе) и сциентични - отразяващи съвременното ниво на развитие на физиката и космологията за развитието на човечеството в един глобален космологически план. Включени са и някои възгледи на философи с ярки и оригинални решения на проблема за развитието и бъдещето на обществото.

Технология на обучението и оценяване:

Семестриалният изпит обхваща: писмена разработка на теоретичен въпрос от предварително зададен конспект – определя се чрез изтеглен от студента изпитен билет; Критериите, съобразно които се оценява писмената разработка са: пълнота на изложението, точност при интерпретиране на научната фактология, стилистична и терминологична прецизност.

ФИЛОСОФИЯ НА РЕЛИГИЯТА

ECTS кредити: 2

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: VIII

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки“, Философски факултет

Анотация:

Курсът е изграден върху широк съпоставителен анализ между постиженията на европейското и не-европейското религиозно и религиозно-философско мислене. Основна цел: да запознае студентите с основните философски подходи към религията и да очертае кръга от проблеми, които религиите и религиозното мислене поставят пред философията.

Съдържание на учебната дисциплина:

Основната съдържателна част на курса се занимава с философските проблеми, свързани с разбирането за Бога и доказателствата за неговото битие. Акцентът се поставя върху утвърдителния и отрицателния път към Бога и тяхното представяне в рамките на различните култури. Курсът се стреми да въведе студентите в богатството от проблеми и още по-голямото богатство от възможни отговори, които поставя и дава философия на религията.

Технология на обучението и оценяване:

Оценяването на постигнатите от студентите резултати в процеса на обучение по различните учебни дисциплини се извършва съобразно системата за трансфер и натрупване на кредити. Окончателната оценка по всяка учебната дисциплина се формира в края на курса на обучение въз основа на оценката, получена на писмен отговор на въпрос върху изучавана в лекционния курс тема, и оценката от самостоятелната (извънаудиторна) работа на студента.

РЕЛИГИЯ И КУЛТУРА НА ИЗТОКА

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: I

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки“, Философски факултет

Анотация:

Вниманието е съсредоточено към открояване на спецификата на тези далечни и екзотични култури, но не толкова, за да се подчертае тяхната различност, а за да се открие мястото им в многоаспектната духовна палитра на съвременния свят. Курсът е своеобразно въведение към курса по Източна философия и цели

да разкрие духовният контекст, в който се развиват източните философски идеи.

Съдържание на учебната дисциплина:

Курсът запознава студентите с особеностите на далекоизточната мисловност и отношение към света, намерили израз в религията и културата.

Технология на обучението и оценяване:

Оценяването на постигнатите от студентите резултати в процеса на обучение по различните учебни дисциплини се извършва съобразно системата за трансфер и натрупване на кредити. Окончателната оценка по всяка учебната дисциплина се формира в края на курса на обучение въз основа на оценката, получена на писмен отговор на въпрос върху изучавана в лекционния курс тема, и оценката от самостоятелната (извънаудиторна) работа на студента.

КУЛТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЯ

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: I

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Анотация:

Култура и цивилизация са понятия, които дават представа за структурите на обществения живот. Изучаването на културата може да изясни основни въпроси за формирането и трансформацията на религиозните, политическите, икономическите, менталните системи. В курса се обясняват конкретни културни състояния на обществото, системите на родство, сакралното и профанното, цивилизационния процес.

Съдържание на учебната дисциплина:

Развитие на понятията за култура и цивилизация, културните форми на интеграция, културната идентичност, цивилизационния процес.

Технология на обучението и оценяване:

Семестриалният изпит обхваща: писмена разработка на теоретичен въпрос от предварително зададен конспект – определя се чрез изтеглен от студента изпитен билет; Критериите, съобразно които се оценява писмената разработка са: пълнота на изложението, точност при интерпретиране на научната фактология, стилистична и терминологична прецизност. Курсът приключва с изпит по конспект в писмена форма.

ПРИНЦИПИ И ПОНЯТИЯ НА СТАРОГРЪЦКОТО МИСЛЕНЕ

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: I

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Анотация:

Дисциплината Принципи и понятия на старогръцки език запознава с главните направления и школи на античната философска мисъл, култура, елинска архаика и класика. Запознава с термините и основните лексикални единици: εἶδος (идея), съществуването (битието *on*) от същността (*οὐσία*); ἐπιστήμη (наука); σοφία (мъдрост); λόγος (слово).

Съдържание на учебната дисциплина:

Първично запознаване на студентите с понятията от древногръцката философска традиция с цел по-добро разбиране на смисловия им генезис и трансформация в по-късното философстване.

Технология на обучението и оценяване:

Беседа, дискусия, обсъждане, анализ на класически философски текстове. Писмен изпит върху теоретичен въпрос и тест.

ИСТОРИЯ НА БЪЛГАРСКАТА ФИЛОСОФИЯ

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: II

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Анотация:

Дисциплината История на българската философия цели да запознае студентите с развитието на философската мисъл в България.

Съдържание на учебната дисциплина:

В учебното съдържание е включено реконструирането на философско-религиозната мисъл в българската мисловна традиция. Проследява се поэтапният идеен генезис от 9-ти век до днес (Константин Философ, Търновска школа и др.); развитието на философските идеи по време на Възраждението. Преход от частните и партикулярни философски идеи към философската систематика. Представители: д-р Петър Берон и д-р Иван Селимински. Доминанцията на идеалистичните философски възгледи (неокантианство, берклианство, както и особен интерес към философско-психологичния концепт на Вилхелм Вундт). Разпространение на „модерните идеалистически учения“ – фройдизъм, неохегелианство, интуитивизъм, прагматизъм.

Технология на обучението и оценяване: Обучението се осъществява в класическа лекционна форма, по време на обучението си студентите трябва да разработят проблематична курсова работа върху определен концепт от българската философска мисъл. Изпитът по дисциплината е писмен.

ФИЛОСОФИЯ И СОЦИОЛОГИЯ НА ИЗКУСТВОТО

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: II

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Анотация:

Курсът представя основни идеи за произхода и природата на изкуството в неговото зараждане и социалните връзки в неговата операционализация.

Съдържание на учебната дисциплина:

Особено значение се отдава на продуцирането, разпространението и консумацията на изкуството социално-исторически контекст. Тези дейности се приемат и са зависими от властовите практики в определено общество, особено т.нар. модерна и постмодерна култура.

Технология на обучението и оценяване: Семестриалният изпит включва писмена разработка върху

теоретичен въпрос от предварително зададен конспект. Критериите за оценяване на писмената работа са: пълнота, адекватност на интерпретацията на научните концепти, стилистика и понятийна компетентност.

ОСНОВНИ ИДЕИ НА ХРИСТИЯНСКАТА ФИЛОСОФИЯ

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: II

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Анотация:

В дисциплината „Основни идеи на християнската философия“ патристиката се представя като наука, която изследва живота, дейността, творчеството и християнския мироглед на светите отци и учители на Църквата до XIII век. Тя лежи в основата на православното богословие и наред със Свещеното Писание е основен извор на Православната вяра.

Съдържание на учебната дисциплина:

Изучаването ѝ създава здрава основа за правилното възприемане и предаване на християнските догмати.

Технология на обучението и оценяване:

Беседа, дискусия, обсъждане, анализ на класически философски текстове. Писмен изпит върху теоретичен въпрос и тест

МИТ И СИМВОЛ

ECTS кредити: 3

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: III

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки“, Философски факултет

Анотация:

Обучението по учебната дисциплина е насочено към разкриване на философската специфика на мита и символа и тяхното съотношение. Изучаването на мита и символа се осъществява в два плана: теоретически и практически.

Съдържание на учебната дисциплина:

Теоретичният план е съсредоточен върху изучаване на основните теории за мита и символа, групирани в няколко основни групи: от гледна точка на философията, антропологията, психоаналитичния и трансперсоналния подход, структурализма и семиотиката. Към практическия план се отнася приложението на различните подходи към изучаване на конкретни митове и тяхната символика, при което се върви в двете посоки - както от мита към съдържащите се в него символи, така и от символа към митовете, в които е включен.

Технология на обучението и оценяване:

Оценяването на постигнатите от студентите резултати в процеса на обучение по различните учебни дисциплини се извършва съобразно системата за трансфер и натрупване на кредити. Окончателната оценка по всяка учебната дисциплина се формира в края на курса на обучение въз основа на оценката, получена на писмен отговор на въпрос върху изучавана в лекционния курс тема, и оценката от самостоятелната (извънаудиторна) работа на студента.

ФИЛОСОФИЯ НА ПСИХОАНАЛИЗАТА

ECTS кредити: 3

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: III

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Анотация:

В лекциите се засягат най-общите проблеми на психоанализата; Едипов комплекс, защитни механизми, форми на проява на несъзнателното. Отделено е място и на посткласическите теории, особено на теорията за дисонанса на Елиът Арансън и на теорията за емпатията на Шибутани.

Най-общо са засегнати и проблеми на наркоманията – специфика на отделните дроги, проява и влияния върху организма и психиката.

Съдържание на учебната дисциплина:

В курса са включени: Общо теоретични проблеми в психологията на личността, класически вариант на психоанализата, Фройд, Теория за архетиповете, индивидуалната психология на Алфред Адлер, Неофройдизъм, Модерни теории, като очакваните резултати са да разширят знанията си в областта на генетиката и да оценят ролята и значението на разчитането на Генома за разбирането на патологичното и нормата.

Технология на обучението и оценяване:

Семестриалният изпит обхваща: писмена разработка на теоретичен въпрос от предварително зададен конспект - определя се чрез изтеглен от студента изпитен билет; Критериите, съобразно които се оценява писмената разработка са: пълнота на изложението, точност при интерпретиране на научната фактология, стилистична и терминологична прецизност.

ФИЛОСОФИЯ НА ЕЗИКА

ECTS кредити: 3

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: III

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки“, Философски факултет

Анотация:

Целта на курса е студентът да формира задълбочени теоретични познания за състоянието и перспективите на това много актуално и динамично направление в съвременната философия. Учебният материал е представен на основата на подход, който отчита историческите етапи в развитието на идеите и доктрините в полето на философията на езика.

Съдържание на учебната дисциплина:

Най-същественният акцент, и съответно най-голям брой предвидени лекции, се отнасят до съвременния етап в развитието на дисциплината. Подробно се разглеждат теориите на Фреге, Ръсел, Мур, Витгенщайн, Виенския кръг и Оксфордската школа на ежедневиия език с главен представител Джон Остин. Във всички лекции се обсъжда контекстът на Аналитичната философия, в рамките на която неизбежно се появяват и развиват различни лингвистични теории, но също така и по-широкия контекст на Съвременната философия, разбрана главно като философия на двадесети век и началото на двадесет и първи век. Курсът завършва с обобщение на проблемите и решенията в това ново изследователско поле и поглед напред към значението му в бъдеще.

Технология на обучението и оценяване:

Оценяването на постигнатите от студентите резултати в процеса на обучение по различните учебни дисциплини се извършва съобразно системата за трансфер и натрупване на кредити. Окончателната оценка по всяка учебната дисциплина се формира в края на курса на обучение въз основа на оценката, получена на писмен отговор на въпрос върху изучавана в лекционния курс тема, и оценката от самостоятелната (извънаудиторна) работа на студента.

ФИЛОСОФСКА И НАУЧНА РАЦИОНАЛНОСТ**ECTS кредити: 4****Седмичен хорариум: 2л.****Форма за проверка на знанията: изпит****Вид на изпита: писмен****Семестър: IV****Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет****Анотация:**

Целта на курса е да запознае студентите с формите на философската и научната рационалност и тяхното отношение. За постигането на целта се експлицира генезиса на логическите структури на мисленето и техните научни интерпретации – модели. Основната теза е, че философската рационалност определя научната рационалност и нейната поливариантност.

Съдържание на учебната дисциплина:

Понятието “философска рационалност”. Рационални структури (“Разум”, “Съзнание”). Философски основания на парадоксите (Парменид, Зенон). Метафизичното мислене на Платон. Метафизична рационалност. Трансцендентална рационалност. Научната рационалност като форма на съзнанието. Рационалността на класическата наука. Граници на класическата рационалност. Рационалността на неklasическата наука. Отношението класическа наука – неklasическа наука. Метафизичен генезис на научната рационалност

Технология на обучението и оценяване:

Семестриалният изпит обхваща: писмена разработка на теоретичен въпрос от предварително зададен конспект – определя се чрез изтеглен от студента изпитен билет.

Критериите, съобразно които се оценява писмената разработка са: пълнота на изложението, точност при интерпретиране на научната фактология, стилистична и терминологична прецизност.

Курсът приключва с изпит по конспект в писмена форма.

ФИЛОСОФСКИ ДИСКУРС**ECTS кредити: 4****Седмичен хорариум: 2л.****Форма за проверка на знанията: изпит****Вид на изпита: писмен****Семестър: IV****Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет****Анотация:**

Дисциплината цели на подготви студентите в разбирането и отговорността на тяхната бъдеща професия, както и да ги предизвика в мисията да философизират съвременния глобален свят.

Съдържание на учебната дисциплина:

Философският дискурс представя на студентите развитието на идеите, свързани с целта и природата на философското знание. Философията (Метафизиката) е дефинитивен момент от европейското културно-историческо развитие, както и променя дискурса на философизиране в „духа“ и „живота“ на

европейското общество.

Технология на обучението и оценяване:

Семестриалният изпит включва писмена разработка върху теоретичен въпрос от предварително зададен конспект. Критериите за оценяване на писмената работа са: пълнота, адекватност на интерпретацията на научните концепти, стилистика и понятийна компетентност.

ПРЕДОПРЕДЕЛЕНИЕТО В ДРЕВНИТЕ КУЛТУРИ

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: IV

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки“, Философски факултет

Анотация:

Курсът има за цел да открие спецификата на типа мислене, свързано с гадателните практики. Той се съсредоточава върху особеностите на митологичното мислене и мисленето, присъщо на Изтока, в чиито рамки гадателните практики имат своята валидност. Основни принципи, по които този тип мислене разбира действителността, имащи отношение към проблема за гадаенето, са: единството на всичко съществуващо, динамичен характер на реалността, взаимосвързаност и взаимозависимост на всичко, принцип на синхроничността, единство на психологическите и физическите събития или на микро и макрокосмоса. Този тип мислене се разкрива като „другото“ на рационалното и логичното, но не от гледна точка на неговата непълноценност или недоразвитост, а от гледна точка на принципна допълнителността.

Съдържание на учебната дисциплина:

Основно внимание се обръща на въпроса за предопределеността и свободната воля, който фактически възниква в рамките на разсъдъчното мислене. Акцентира се върху идеята, че докато разделящото и анализиращо разсъдъчно и логично мислене говори за същности, за отделни обособени единици на съществуващото, които са повече или по-малко неизменни, митологичното мислене говори за процеси, за аспекти на единното. От тази гледна точка светът се разглежда като гигантска трансформация, като огромна мутация, като вечна нетрайност и постоянна изменчивост, чиито мигновен рисунък може да бъде изписан чрез гадаенето.

В този смисъл се посочва връзката на гадателските практики с играта и се изясняват основните модели на изписване на реалността, задавани от тях.

Въпреки че курсът е насочен основно към типа мислене, присъщо на древността, важен акцент в него е и паралелът с постиженията и търсенията в съвременната естественонаучна мисъл по отношение на проблема за вероятностите и разкриването на динамичния характер на реалността. В тази връзка се разглеждат някои философски аспекти в теорията на относителността, информационната теория, квантовата механика, синергетиката, теориите за хаоса, фракталиите, вероятностите и пр.

Технология на обучението и оценяване:

Оценяването на постигнатите от студентите резултати в процеса на обучение по различните учебни дисциплини се извършва съобразно системата за трансфер и натрупване на кредити. Окончателната оценка по всяка учебната дисциплина се формира в края на курса на обучение въз основа на оценката, получена на писмен отговор на въпрос върху изучавана в лекционния курс тема, и оценката от самостоятелната (извънаудиторна) работа на студента.

БИБЛЕИСТИКА

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: IV

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Описание на дисциплината:

Тълкование на Свещеното Писание на Стария Завет и Новия е централна дисциплина в Библистиката. Тя цели правилното и задълбочено осветление на библейския текст и използва за това резултатите от въведителните науки в Библистиката (Въведение, Исагогика, Библейска археология, Библейско богословие, Библейски еврейски език и Херменевтика). Херменевтиката стои най-близо до екзегетиката и нейната теория на тълкуването. Тя дава познания в три области: ноематика – за смислите и техните форми, вкл. жанровете; евристика – метода на тълкуване; и профористика – форма за предаване на намерения смисъл. В Херменевтиката се обръща особено внимание върху литературната страна библейския текст. Придружава се от кратка история на тълкуването, която предлага положителните резултати в развитието на екзегетиката и посочва важни слабости и грешки в тълкувателния процес на изток и на запад.

Тълкуването на избрани текстове по масоретския текст и българския синодален превод на Библията има за задача да се даде образец за научно тълкуване с оглед на всестранно осветление на тълкуването място, което се поставя в неговия исторически, икономически, културен и религиозен контекст.

Съдържание на учебната дисциплина:

Целта е студентите да овладеят основните принципи в тълкувателната работа и да могат да избягват привнасянето на чужди и свои мисли в текст, както и да извършват анализ на съдържащите се в него информация и идеи.

Технология на обучението и оценяване:

Беседа, дискусия, обсъждане, анализ на библейски текстове. Изпитът по дисциплината е писмен.

ФИЛОСОФИЯ НА ПОЛИТИКАТА

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: V

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки“, Философски факултет

Анотация:

Философия на политиката е избираема дисциплина за студентите от специалност „Философия“, ОКС „Бакалавър“. Целта на обучението по тази дисциплина е да се запознаят студентите с предмета и съдържанието на основните категории, разработвани в областта на философия на политиката, в това число с различията между философия на политиката и политология; да получат познание за политическите идеологии; да придобият умения за разпознаване на политическите идеологии в програмите на различни партии и в тяхната практическа политика.

Съдържание на учебната дисциплина:

Учебният курс е съставен от два тематични кръга. В първия се разглеждат основните категории на философия на политиката (власт, насилие, политика, геополитика, свобода, справедливост). Във втория са представени основните политически идеологии.

Технология на обучението и оценяване:

Студентите правят един контролен тест през семестъра. Изискванията за заверка на семестъра са редовно посещение на занятията, изпълнение на поставени задачи при отсъствие на повече от две занятия и среден успех от контролния тест среден 3.00.

ФЕНОМЕНОЛОГИЯ

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: V

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Анотация:

Курсът е предназначен за студенти в бакалавърска степен на специалност “Философия” и цели да запознае студентите с генезиса на феноменологията и феноменологичния метод.

Съдържание на учебната дисциплина:

Съдържанието на дисциплината е разделено на два основни дяла: Предхусерлови концепти: феномен и ноумен при Кант; специфика на Хегеловата феноменология; феноменология на религиозното съзнание, феноменологичното естетическо съзнание при Едуард фон Хартман; Brentano и психологията от емпирично гледище, въвеждане на интенционалността на психическия феномен; Хусерл и идеята за феноменология; трансцендентална феноменология; Хайдегер, Алфред Шутц и социалната феноменология. В курсът общо се разглеждат екзистенциалните, културни и социални форми на човешкия опит и смисловото конструиране на човешкия свят.

Технология на обучението и оценяване:

Семестриалният изпит включва писмена разработка върху теоретичен въпрос от предварително зададен конспект. През семестъра студентите разработват курсова работа; феноменологична реконструкция на текст и феноменологично есе.

ХЕРМЕНЕВТИКА

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: V

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Анотация:

Курсът е предназначен за студенти в бакалавърска степен на специалност “Философия”, които са бакалаври по други специалности. Курсът е включен в избираемата програма. Той е в тясна връзка с основните четения по гносеология, история на философията, антропология и съвременна философия. Херменевтиката може успешно да се разглежда историкофилософски и тематично.

Съдържание на учебната дисциплина:

В настоящия курс е направен опит за съчетаването на двата подхода. За водещо начало е избрано историкофилософското, като концептуализацията на херменевтичната проблематика се тематизира посредством открояване на нейните водещи идеи в исторически план. Изкуството на тълкуването има дълга история - началото се слага в древногръцката философия, но същинската херменевтика започва с тълкуването на библейските текстове. После се ражда правната херменевтика. Методологизирането на херменевтиката като изкуство на тълкуването води до нейното чисто философско обособяване. Мощен стимул за развитието на херменевтичния подход дава бумът на филологията през XVIII и XIX век. По-късно се обособяват т. нар. науки за духа, които се превръщат в адекватно лоно за тематичното и методологично разгръщане на херменевтиката. В съвременната философия херменевтиката се представя не само като водещо направление, а и като едно относително самостоятелно цялостно философстване. На негова основа се преосмисля цялата философска проблематика и като тип знание и комуникиране, и като тип екзистирание. Тук се включват преживяването, вчувстването, историзирането, питащото екзистирание, широкото поле на дискурсите, интенционалността, предразбирането. Херменевтичният кръг се обособява като тип екстратеоретична методологичност, на основата на която се търси

максимална пълнота на смисъла. Тук се включват серия контексти и хоризонти, чиято употреба има не затварящ, а отварящ потенциал.

Технология на обучението и оценяване:

Лекциите се провеждат по стародавна университетска традиция ex kathedra. Упражненията са на семинарен принцип. Извънаудиторната заетост включва самостоятелната работа на студентите с текстовете, подготовка за конференции, студентски издания и изпит. Тя предполага творческо развитие, подготовка на самостоятелни авторски текстове. Разработена е организация на оценяването, включваща типика на писмения изпит и събеседването (само при нужда), комплексни критерии за оценка, начини за набиране на кредити, условия за допускане до изпит, възможност за освобождаване от изпит, детайлизирана шестобална система за оценка на знанията.

СРАВНИТЕЛНО РЕЛИГИОЗНАНИЕ

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: VI

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки”, Философски факултет

Анотация:

Дисциплината е съсредоточена върху съпоставително изучаване на религиите от гледна точка на три основни параметри: 1.разбирането им за Бога, 2. разбирането им за човека и 3. разбирането им за природата, както и двупосочното отношение между всяка изводима от тези основни параметри двойка.

Съдържание на учебната дисциплина:

Особено внимание се отделя върху изучаване на разбиранията за Висшата реалност, която може да не се означава непременно с термина Бог, както е в някои източни религии. От разбирането за Висшата реалност следва разбирането за характера на света, за структурата му и етапите в неговото развитие. Важен е въпросът за отношението между Висшата реалност и света. Значим е и проблемът за човека и неговото място спрямо света и Бога. В тази връзка се разглеждат различните религиозни разбираня за произхода на човека, за неговата структура, съдба, предназначение, за целта на живота му, за отвъдния свят, отношението му към природата, връзките със сакралното и пътищата към Бога.

Технология на обучението и оценяване:

Оценяването на постигнатите от студентите резултати в процеса на обучение по различните учебни дисциплини се извършва съобразно системата за трансфер и натрупване на кредити. Окончателната оценка по всяка учебната дисциплина се формира в края на курса на обучение въз основа на оценката, получена на писмен отговор на въпрос върху изучавана в лекционния курс тема, и оценката от самостоятелната (извънаудиторна) работа на студента.

ФИЛОСОФСКИ ОСНОВИ НА ДЕМОКРАЦИЯТА И ГРАЖДАНСКОТО ОБЩЕСТВО

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: VI

Методическо ръководство: Катедра „Философски и политически науки“, Философски факултет

Анотация:

Курсът предлага на студентите по Философия познания за основни аспекти на политическата система и по-конкретно тяхното философско осмисляне.

Цел на курса е студентите да придобият представа за закономерностите, по които се развива

политическата система на обществото; за приложението на философски категории като свобода, справедливост, закономерност, случайност и др. под. при нейното функциониране.

Съдържание на учебната дисциплина:

След завършване на курса студентите трябва:

- да са придобили знания за основни характерни особености на демокрацията като политически режим; да са придобили умения да разграничават положителните и отрицателните страни на политическите режими по принцип, в това число и на демокрацията;

- да са наясно с възможностите на гражданското общество, за ролята на гражданите за развитие на демократичния политически режим.

Технология на обучението и оценяване:

Оценяването на постигнатите от студентите резултати в процеса на обучение по различните учебни дисциплини се извършва съобразно системата за трансфер и натрупване на кредити. Окончателната оценка по всяка учебната дисциплина се формира в края на курса на обучение въз основа на оценката, получена на писмен отговор на въпрос върху изучавана в лекционния курс тема, и оценката от самостоятелната (извънаудиторна) работа на студента.

ФИЛОСОФСКИЯТ ВОЛУНТАРИЗЪМ

ECTS кредити: 4

Седмичен хорариум: 2л.

Форма за проверка на знанията: изпит

Вид на изпита: писмен

Семестър: VI

Методическо ръководство: Катедра „Философия“, Философски факултет

Анотация:

Курсът обхваща 15 теми, разпределени в 30 академични часа. Те изграждат базисните познания върху историкофилософските концепти за волята. Целта е да задълбочат познанията на студентите в областта на философските идеи, свързани с различните концептуализации на волята в нейното предпсихологическо значение. В курса на обучение студентите се запознават с не толкова известни в България концепти за волята, както и проекциите на тези идеи в психоаналитичната теория.

Съдържание на учебната дисциплина:

В лекциите се засягат най-общите проблеми на волунтаристичната философия от Средновековието до началото на XX век; релацията воля – разум, ирационализъм, философската концептуализация на несъзнаваното. Отделено е специално място за основните философски теории, извеждащи волята в нейната основополагаща интерпретация. Пример за това са: волунтаризма на Дънс Скот, чистата воля при Кант, волята като „праоснова“ при късния Шелинг, метафизика на волята при Артур Шопенхауер, воля за мощ при Фридрих Ницше, концептът за несъзнаваното на Едуард фон Хартман, волята за смърт при Филип Майнлендер и др. Терминологичният апарат включва понятия като: воля за живот, воля за смърт, свобода, несъзнавано, обективации, нагон към смъртта, етика, песимизъм, нихилизъм и т.н.

Технология на обучението и оценяване:

Установяването на предварителните знания и умения на студентите по учебната дисциплина, техният стил на учене, мотиви и интереси към учебната дисциплина се явява важен фактор за постигане на целите и задачите. За изясняване на тези особености се предвиждат различни подходи за установяване на входното равнище на студентите като: провеждане на устни беседи, тест, дискуссионна група и курсова работа. В зависимост от показаното равнище на предварителната подготовка се предвижда актуализация на съдържанието, обема и дълбочината на разглежданите теми, както и методите на преподаване.